

[Graduate School of Design]

	授業科目名	担当教員名	開講学期 ※プルダウン から選択	開講期間 ※集中講義もしくは 学期中に集中して行 われる場合のみご記 入下さい。	使用言語	開講曜日 ※プルダウン から選択	時限 ※プルダウン から選択	開講曜日及び時限 ※集中講義の場合の み、この欄にご記入 ください。	キャンパス ※プルダウン から選択	単位数 ※プルダウン から選択	授業の形式 ※プルダウン から選択	対象学生 ※所属部局の制 限、学年の制限、 語学能力等、特記 事項がある場合ご 記入ください。	その他 特記事項	シラバス公開URL ※URLが無い場合は、 貴部局内で周知して いるシラバス（電子 媒体）を添付してく ださい。
	Course Title	Lecturer	Term	Term *intensive courses only	Language	Course Day	Course Period	Course Day&Course Period *Intensive courses only	Campus	Credits	Course Structure	Course Requirement	Remarks	Syllabus
1	Auditory Perception	Kazuo Ueda	First Semester (Apr-Sep)		English	Tue.	Period 1		Ohashi	2 credits	Lecture(講義)			http://syllabus.kyushu-u.ac.jp/
2	Advanced Scientific English	Garard B.Remijn	First Semester (Apr-Sep)		English	Tue.	Period 4		Ohashi	2 credits	Seminar(演習)	3-4名受入れ可能		
3	Auditory Physiology	Garard B.Remijn	Second Semester (Oct-Mar)		English	Tue.	Period 2		Ohashi	2 credits	Lecture(講義)	3-4名受入れ可能		
4	Time Perception	Yoshitaka Nakajima	Second Semester (Oct-Mar)		English	Tue.	Period 5		Ohashi	2 credits	Lecture(講義)			